

**Перечень направлений подготовки/специальностей и вступительных экзаменов
в Пермский государственный институт культуры в 2016 году**

Фи- куль- тет	Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализа- ция)	Квалификация	Форма обучения	Срок обучения	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование
БАКАЛАВРИАТ							
КУЛЬТУРОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	43.03.02 Туризм	Технология и организация туроператорских и турагентских услуг	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.История России (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.История России (тест) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (тест)
				заочная только на коммерческой основе	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.История России (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.История России (тест) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (тест)
				заочная только на коммерческой основе	3,5 (на базе СПО)		1.Русский язык (тест) 2.История России (устно) 3.Основы туризма (устно)
				очная, заочная только на коммерческой основе	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. История России (устно) – профильный экзамен 3. Основы туризма (устно)	
	46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документационное обеспечение управления	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.История России (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.История России (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (устно)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.История России (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.История России (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Обществознание (устно)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	3,5 (на базе СПО)		1.Русский язык (тест) 2.Документоведение (устно) 3.Архивоведение (устно)

				очная, за- очная (только на коммерче- ской осно- ве)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. История России (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Собеседование.
--	--	--	--	---	----------	--

Факультет	Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Квалификация	Форма обучения	Срок обучения	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование
КУЛЬТУРОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	50.03.04 Теория и история искусств	История искусств	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)
				заочная только на коммерческой основе	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)
				очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. История России (устно)	
	51.03.01 Культурология	Прикладная культурология	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Обществознание (ЕГЭ) – <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Обществознание (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)
				заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Обществознание (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. История России (устно)	
	51.03.03 Социально-культурная деятельность	Менеджмент социально-культурной деятельности	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)
				очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Собеседование.	

	Социально-культурная анимация и рекреация	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)	
			заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (ЕГЭ)	1.Русский язык (тест) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.История России (устно)	
			очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Собеседование.		
	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность	Менеджмент библиотечно-информационной деятельности	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. История России (ЕГЭ)	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. История России (тест)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	4.5года	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. История России (ЕГЭ)	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. История России (тест)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	3,5 (на базе СПО)		1. Русский язык (тест) 2. Библиотекведение (устно) 3. Библиографведение (устно)
				очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Собеседование.	

Факультет	Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Квалификация	Форма обучения	Срок обучения	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование
ИСКУССТВ	51.03.02 Народная художественная культура	Руководство любительским театром	Бакалавр	заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Художественное чтение. Пластика и вокал) 4.Профессиональный экзамен (Защита режиссерско-постановочного плана. Коллоквиум)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Художественное чтение. Пластика и вокал) 4.Профессиональный экзамен (Защита режиссерско-постановочного плана. Коллоквиум)
				заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Художественное чтение. Пластика и вокал) 4. Профессиональный экзамен (Защита режиссерско-постановочного плана. Коллоквиум)	
		Руководство хореографическим любительским коллективом	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4.Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4.Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	3,5 года (на базе профильного СПО)	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4.Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4.Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)
				очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4. Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)	

		Теория и история народной художественной культуры	Бакалавр	заочная (бюджет, на коммерческой основе)	3 года (на базе СПО)	1. Творческий экзамен (Специальный инструмент) 2. Профессиональный экзамен (Собеседование) 3. Русский язык (тест)	
				заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальный инструмент) 4. Профессиональный экзамен (Собеседование)	
	51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления праздники	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Актерское мастерство) 4. Творческий экзамен (Сценарно-режиссерские разработки мероприятий)	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Актерское мастерство) 4. Творческий экзамен (Сценарно-режиссерские разработки мероприятий)
				заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Актерское мастерство) 4. Творческий экзамен (Сценарно-режиссерские разработки мероприятий)	1. Русский язык (сочинение) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Актерское мастерство) 4. Творческий экзамен (Сценарно-режиссерские разработки мероприятий)
			очная, заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Актерское мастерство) 4. Творческий экзамен (Сценарно-режиссерские разработки мероприятий)		
ИСКУССТВ	52.03.02 Хореографическое исполнительство	Артист балета, преподаватель	Бакалавр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	3 года (на базе СПО профильного)	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4. Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)	1. Русский язык (сочинение) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4. Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Классический танец, Народно-сценический танец) 4. Творческий экзамен (Импровизация и композиция танца)	

Факультет	Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Квалификация	Форма обучения	Срок обучения	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование
КОНСЕРВАТОРИЯ	53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра.	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
		Эстрадно-джазовое пение	Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
		Орган	Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)

			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
Оркестровые струнные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива.		очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива		очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.		очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы и собеседование) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	

53.03.03 Вокальное искусство	Академическое пение	Концертно-камерный певец. Преподаватель.	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Вокал 3 тура) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Вокал 3 тура) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Вокал 3 тура) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио)	
53.03.05 Дирижирование	Дирижирование академическим хором	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Фортепиано) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Фортепиано) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Дирижирование, Фортепиано) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
	Дирижирование оркестром народных инструментов	Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель.	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	
	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Дирижер оперно-симфонического оркестра. Преподаватель.	очная (только на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)
			очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Дирижирование, Народный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио, Гармония)	

КОНСЕРВАТОРИЯ	53.03.04 Искусство народного пения	Хоровое народное пение	Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)	
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4. Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)		
		Сольное народное пение	Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (сольное народное пение)	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)	
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (специальность - исполнение сольной программы, коллоквиум, музыкальный инструмент) 4. Профессиональный экзамен (сольфеджио с элементами гармонии)		
		53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Музыковедение.	Музыковед. Преподаватель. Лектор	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1. Русский язык (ЕГЭ) 2. Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, теория музыки, Фортепиано) 4. Творческий экзамен (Муз.литература коллоквиум)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, теория музыки, Фортепиано) 4. Творческий экзамен (Муз.литература коллоквиум)
					очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Сольфеджио, теория музыки, Фортепиано) 4. Творческий экзамен (Муз.литература коллоквиум)	

		Музыкальная педагогика	Преподаватель.	заочная (бюджет, на коммерческой основе)	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (вокально-хоровая подготовка, сольфеджио, коллоквиум) 4.Творческий экзамен (фортепиано)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен ((вокально-хоровая подготовка, сольфеджио, коллоквиум) 4.Творческий экзамен (фортепиано)
				заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен ((вокально-хоровая подготовка, сольфеджио, коллоквиум) 4. Творческий экзамен (фортепиано)	
		Менеджмент музыкального искусства	Преподаватель. Менеджер музыкального искусства	заочная только на коммерческой основе	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Специальность. Музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Комплексный экзамен по теории и музыкальной литературе)	1.Русский язык (Сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность.Музыкальный инструмент) 4.Профессиональный экзамен (Комплексный экзамен по теории и музыкальной литературе)
				заочная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Специальность. Музыкальный инструмент) 4. Профессиональный экзамен (Комплексный экзамен по теории и музыкальной литературе)	

Факультет	Наименование направления подготовки (специальности)	Профиль (специализация)	Квалификация	Форма обучения	Срок обучения	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование	Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование
-----------	---	-------------------------	--------------	----------------	---------------	---	---

СПЕЦИАЛИТЕТ, МАГИСТРАТУРА

ИСКУССТВ	52.05.01 Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	Артист драматического театра и кино	очная (бюджет, на коммерческой основе)	4 года	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Художественное чтение, Экзамен пластических дисциплин) 4.Профессиональный экзамен (Актерское исполнение. Коллоквиум)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Художественное чтение, Экзамен пластических дисциплин) 4.Профессиональный экзамен (Актерское исполнение.Коллоквиум)
				Очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Творческий экзамен (Художественное чтение, Экзамен пластических дисциплин) 4. Профессиональный экзамен (Актерское исполнение.Коллоквиум)	
	54.05.02 Живопись	Художник – живописец (станковая живопись)	Художник – живописец (станковая живопись)	очная (бюджет, на коммерческой основе)	6 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Рисунок, Живопись) 4.Творческий экзамен (Композиция, свободная тема)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> 3.Профессиональный экзамен (Рисунок, Живопись) 4.Творческий экзамен (Композиция, свободная тема)
				очная (только на коммерческой основе)	2 высшее	1. Русский язык (тест) 2. Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3. Профессиональный экзамен (Рисунок, Живопись) 4.Творческий экзамен (Композиция, свободная тема)	
КОНСЕРВАТОРИЯ	53.05.01 Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	Концертный исполнитель. Преподаватель	очная только на коммерческой основе	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Спец. инструмент, в т. ч. коллоквиум). 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио. Гармония).	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) - <u>профильный экзамен</u> . 3.Творческий экзамен (Спец. инструмент, в т. ч. коллоквиум). 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио. Гармония).
	53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	Солист-вокалист. Преподаватель	очная только на коммерческой основе	5 лет	1.Русский язык (ЕГЭ) 2.Литература (ЕГЭ) - <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Вокал 3 тура) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио)	1.Русский язык (сочинение) 2.Литература (устно) – <u>профильный экзамен</u> 3.Творческий экзамен (Вокал 3 тура) 4.Профессиональный экзамен (Сольфеджио)

КУЛЬТУРОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИИ	51.04.01 Культурология	Социология культуры	Магистр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	2 года (на базе ВО)	1.Теория культуры (собеседование) 2.История России (собеседование)
	51.04.03 Социально-культурная деятельность		Магистр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	2 года (на базе ВО)	1.Профессиональный экзамен. 2.Творческий экзамен (Собеседование)
КОНСЕРВАТОРИЯ	53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Фортепиано.	Магистр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	2 года (на базе ВПО)	1.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы) 2.Профессиональный экзамен (Собеседование)
		Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты.	Магистр	очная (бюджет, на коммерческой основе)	2 года (на базе ВПО)	1.Творческий экзамен (Специальность - исполнение сольной программы) 2.Профессиональный экзамен (Собеседование)
	53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство		Магистр	очная только на коммерческой основе	2 года (на базе ВПО)	1.Профессиональный экзамен (Собеседование) 2.Творческий экзамен (Коллоквиум)

<i>Факультет</i>	<i>Наименование направления подготовки (специальности)</i>	<i>Профиль (специализация)</i>	<i>Форма обучения</i>	<i>Срок обучения</i>	<i>Квалификация</i>	<i>Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее полное образование</i>	<i>Экзамены для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование</i>
------------------	--	--------------------------------	-----------------------	----------------------	---------------------	--	--

АСПИРАНТУРА

КУЛЬТУРОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	37.06.01 Психологические науки	Общая психология, психология личности, история психологии	очная только на коммерческой основе	3 года	Исследователь. Преподаватель-исследователь	1.Общая психология 2. Философия. 3. Иностранный язык
		Общая психология, психология личности, история психологии	заочная только на коммерческой основе	4 года	Исследователь. Преподаватель-исследователь	1. Общая психология 2. Философия. 3. Иностранный язык
	51.06.01 Культурология	Теория и история культуры	очная (бюджет, на коммерческой основе)	3 года	Исследователь. Преподаватель-исследователь	1.Теория и история культуры 2. Философия. 3. Иностранный язык
		Теория и история культуры	заочная только на коммерческой основе	4 года	Исследователь. Преподаватель-исследователь	1.Теория и история культуры 2. Философия. 3. Иностранный язык

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Пермский государственный институт культуры»**

<p align="center">Документы, которые должен представить абитуриент в приемную комиссию ПГИК</p> <ul style="list-style-type: none">- заявление о приеме (оформляется в ПГИК);- копия паспорта (документы, удостоверяющие личность, гражданство);- документ государственного образца об образовании с приложением (аттестат, диплом);- 6 фотографий размером 3x4 (матовые). <p align="center">ВНИМАНИЕ АБИТУРИЕНТАМ!</p> <p align="center">Медицинскую справку по форме 086-У необходимо предоставить в деканат факультета после зачисления.</p>	<p align="center">СРОКИ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ на очную форму обучения</p> <ul style="list-style-type: none">- с 20 июня по 7 июля – для абитуриентов, поступающих на направления подготовки, при приеме на которые проводятся дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности- с 20 июня по 10 июля – для абитуриентов, поступающих в ПГИК по результатам вступительных испытаний, форма которых определяется вузом (не ЕГЭ)- с 20 июня по 26 июля – для абитуриентов поступающих только по результатам ЕГЭ- <u>вступительные экзамены с 11 по 26 июля</u> <p align="center">на заочную форму обучения</p> <ul style="list-style-type: none">- с 20 июня по 10 июля- <u>вступительные экзамены с 11 по 26 июля</u> <p align="center">в магистратуру</p> <ul style="list-style-type: none">- с 20 июня по 10 августа- <u>вступительные экзамены с 11 по 13 августа</u>
<p align="center">Дополнительная информация для абитуриентов</p> <ul style="list-style-type: none">• Абитуриенты, не прошедшие по конкурсу в рамках контрольных цифр приема, имеют возможность обучения на платной основе по всем направлениям подготовки и специальностям.• Для абитуриентов, не имеющих результатов ЕГЭ (кроме выпускников СОШ текущего года), необходимо подать документы и заявление на участие в ЕГЭ до 01 февраля.• Для допуска к вступительным экзаменам абитуриент подает документ государственного образца в подлиннике или его копию.• Абитуриенты, поступающие в рамках целевого приема, представляют договор о целевом приеме, копию договора о целевом обучении с органами местного самоуправления, оригиналы документа государственного образца об образовании. Лица, не прошедшие по конкурсу на целевые места, могут участвовать в общем конкурсе на любые формы обучения.• Результаты ЕГЭ действительны в течение 4-х лет.• Зачисление на бюджетные места проводится только по подлиннику документа об образовании, заявлению о зачислении, предоставленным не позднее 18 часов 1 и 6 августа!	<p align="center">Часы работы приемной комиссии</p> <ul style="list-style-type: none">• Сентябрь – июнь: понедельник – четверг с 09.00 до 18.00 ч., пятница – с 09.00 до 17.00• С 20 июня по 13 августа: понедельник – пятница с 10.00 до 18.00 ч. суббота с 10.00 до 13.00 ч. <p align="center">Телефон для справок (342) 212-09-90 Адрес в Интернете: www.psiac.ru e-mail: abit-pgiik@yandex.ru</p> <p align="center">Адрес: г. Пермь, ул. Газеты «Звезда», 18, ауд. 117.</p>